

Préparation de commandes à la vocale

Le guide pratique du nouveau préparateur en entrepôt agroalimentaire : connexion, sécurité, prélèvement, montage et filmage de palette.

- 1 Connexion, matériel et chemin de préparation
- 2 Sécurité, prélèvement et code détrompeur
- 3 Montage, filmage et coiffe de la palette
- 4 Colis, UVC, SPC, SPCB : ne plus les confondre

Le matériel, la connexion, le bon support

Trois équipements, une seule règle : valider chaque étape avant de commencer, jamais après.



Le casque vocal

Diffuse les instructions, capte vos réponses. Perche à 1-2 cm du coin de la bouche.



Le terminal embarqué

Connexion en début de poste, scan des codes-barres, contrôle en cas d'anomalie.



Le gerbeur électrique

Porte votre support. Conduite au pas, fourches basses, klaxon aux croisements.

Se connecter et se paramétrer

- 1 Matricule + code sur le terminal, casque en place, puis **répéter le mot ou les chiffres demandés** pour caler la reconnaissance vocale sur votre voix.
- 2 Vérifier le **volume**, la position du micro, et que la **mission affichée** correspond bien à votre zone du jour.
- 3 En cas d'incompréhension répétée : ne pas forcer la voix, **repositionner le micro** et recommencer calmement.

Respecter le support demandé

La vocale annonce toujours le support (palette Europe, demi-palette, roll, bac). Ce choix dépend du poids attendu et du type de produit : **ne jamais improviser un autre support** « parce qu'il était sous la main ». En cas de doute, redemandez l'instruction.

Chemin de préparation, sécurité, prélèvement

Suivre le chemin sans raccourci

Le chemin proposé par la vocale limite les trajets et respecte l'ordre de rotation des produits (FIFO/FEFO). Dévier « pour gagner du temps » désynchronise le calcul du trajet suivant. Emplacement vide ou inaccessible ? On le **signale** (« manquant »/« anomalie »), on ne le contourne jamais en silence.

Sécurité en continu

- ✓ Un seul écouteur si possible, pour garder une oreille sur l'environnement.
- ✓ Arrêt et klaxon à chaque intersection, gerbeur au pas, fourches basses en circulation.
- ✓ EPI systématiques (chaussures, gants, tenue grand froid en zone réfrigérée).
- ✓ Palette instable ou trop haute pour voir devant soi : on corrige avant de repartir.

Le prélèvement (picking)

Trois vérifications avant chaque geste : le bon emplacement, le bon article, la bonne quantité — ni plus, ni moins. Produit fragile : on pose, on ne laisse jamais tomber. Doute sur la date ou l'état d'un colis : on ne le prépare pas, on signale.

Le code détrompeur : la preuve qu'on est au bon endroit

 La vocale annonce l'emplacement ; l'étiquette porte un nombre isolé (souvent 2 chiffres) à répéter dans le micro. **On lit toujours l'étiquette**, on ne devine et on ne récite jamais de mémoire : c'est la protection numéro un contre les inversions de commande.

Colis de tailles différentes : le geste qui verrouille tout

GUIDE VOCALE · MONTAGE DE LA PALETTE

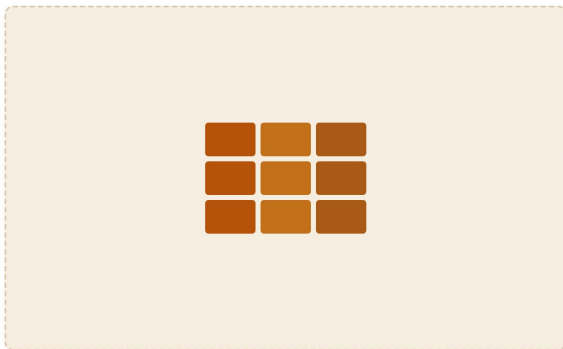
Midane RAMDANI · logistat.fr

Colis de tailles différentes : pourquoi il faut toujours croiser les couches

Une palette qui « tange » ou qui glisse en manutention n'est presque jamais un problème de film — c'est un problème de montage.

A éviter

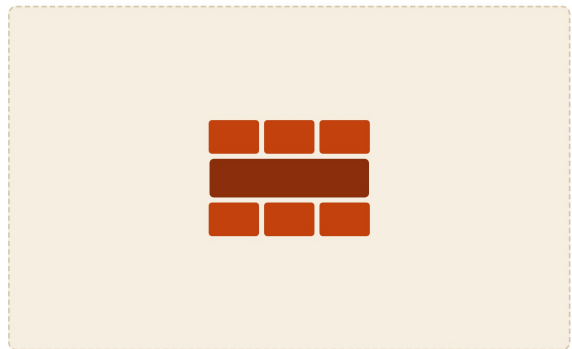
Colis empilés dans le même sens



Tous les joints entre colis sont alignés à la verticale, couche après couche. La palette n'a **aucune cohésion** : elle se comporte comme une pile de cartons indépendants et bascule au moindre freinage du gerbeur.

Bon geste

Couches croisées à 90°



Une couche sur l'autre est tournée d'un quart de tour (effet « appareillage de briques »). Les gros colis reposent sur deux ou trois petits : **les joints ne se superposent jamais**, et l'ensemble se verrouille mécaniquement.

1 Les colis les plus **lourds et les plus grands** toujours en bas, jamais sur du fragile.

2 Une couche = une orientation. On **tourne d'un quart de tour** à chaque nouvelle couche.

3 Un colis isolé qui dépasse du gabarit palette ? On le **recentre** avant de continuer.

4 Palette qui bouge à la main = elle bougera **encore plus** en camion. On corrige avant de filmer.

- 1 **Lourd et grand en bas**, jamais l'inverse.
- 2 **Une couche = une orientation**, on tourne d'un quart de tour à chaque couche.
- 3 **On croise systématiquement** pour qu'aucun joint ne se superpose d'une couche à l'autre.
- 4 **On respecte le gabarit** : aucun colis ne dépasse du rebord de la palette.

Filmer, puis fermer la palette

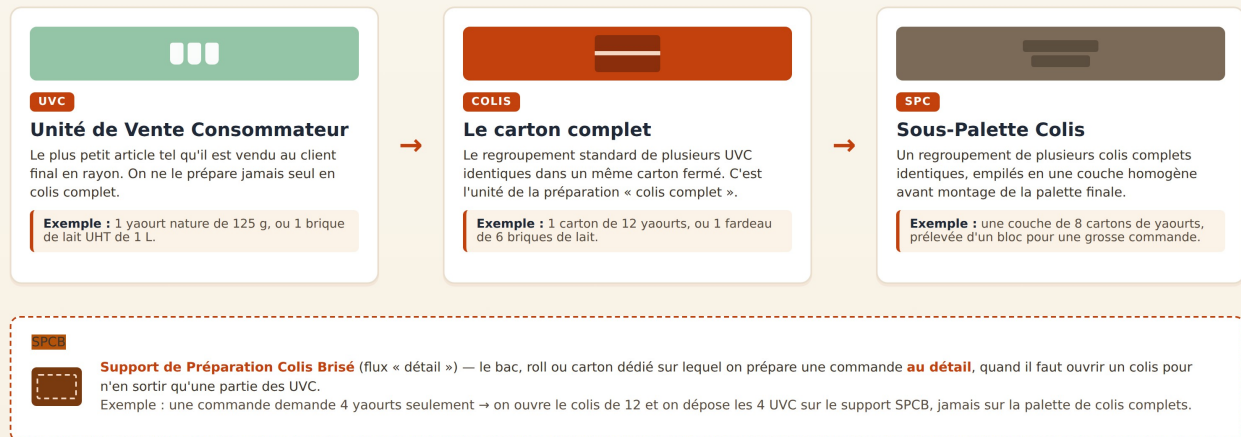
Film ancré **en bas**, remonté en spirale avec recouvrement, tendu sans être percé, et terminé **en bas** — jamais en haut. Coiffe ou bâche bien centrée, puis **bande de garantie** posée en travers : elle prouve que la palette n'a pas été ouverte en route. Une bande absente ou coupée se signale avant expédition.

Colis, UVC, SPC, SPCB

GUIDE VOCALE · COMPRENDRE LES UNITÉS

UVC, Colis, SPC, SPCB : quatre mots, quatre réalités bien différentes

De la plus petite unité vendue en magasin jusqu'au support de préparation au détail — avec un exemple laitier pour ne plus jamais confondre.



⚠ Les sigles SPC / SPCB peuvent varier selon les sites et les systèmes vocaux : vérifiez la nomenclature propre à votre entrepôt.

Midane RAMDANI · logistral.fr

Mémo express avant de partir en allée

- ✓ Connexion validée, casque calé
- ✓ Bon support pris
- ✓ Chemin suivi sans raccourci
- ✓ EPI et sécurité respectés
- ✓ Emplacement + code détrompeur vérifiés
- ✓ Palette lourd-en-bas, couches croisées
- ✓ Film ancré et terminé en bas
- ✓ Bande de garantie intacte et visible

Ce guide est un contenu pédagogique opérationnel. Il ne remplace pas le mode opératoire de votre site ni les formations certifiantes (SST, CACES...). Le guide complet, avec exemples détaillés, est disponible sur **logistral.fr**, rubrique Formation.